

Architektonische Highlights
Sichtbeton mit Dyckerhoff WEISS

Architektonische Highlights

Sichtbeton mit Dyckerhoff WEISS

Allen Objekten in diesem Prospekt ist eins gemeinsam: Die Architekten haben zur Verwirklichung ihrer Ideen auf Dyckerhoff WEISS gesetzt. Entstanden sind internationale, ganz unterschiedliche und form-schöne Bauwerke, die das ästhetische Potential von Dyckerhoff WEISS aufzeigen. Das ist uns die Bezeichnung „Architektonische Highlights“ wert.



Silhouette Produktions- und Lagerhalle, Linz

Der Brillenhersteller hat mit der schalungsglaten Fassade aus Weißbeton einen echten Eyecatcher realisiert.

Architektur: X ARCHITEKTEN, Linz





**Leitz Park,
Wetzlar**

Ein ganzer Kosmos rund um das Thema Fotografie – Fassaden aus Dyckerhoff WEISS und Granit-sand aus dem Odenwald.

Architektur:
Gruber + Kleine-Kraneburg,
Frankfurt





**Bahnhofsmall,
Wuppertal**

Der edle TERRAPLAN-Boden wurde
mit der Gesteinskörnung Perlweiß
(Korngröße 0 – 8 mm) hergestellt.

Architektur: JSWD, Köln





Museum of Modern Art, Bratislava

Die nur 13 mm dünnen Fassadenplatten ziehen sich wie eine Haut aus Beton über die Konturen des Gebäudes.

Architektur: Atelier 008 (Jan Kukula, Jozef Jakus), Bratislava



**Hotel Capri by Fraser,
Berlin**

Die Architekturbetonfassade besteht aus beige eingefärbten Vorhangelementen mit Sonderzuschlägen und sandgestrahlter Oberfläche.

Architektur: Ortner & Ortner, Berlin





**Hotel Schulz,
Berlin**

Nur 4 cm dünn ist die FLOWSTONE-Fassade nach DIN 18516. Die Oberfläche ist teils schalungsglatt, der andere Teil wurde auf einer Strukturmatrize gefertigt.

Architektur: Planungsteam
Balzke Palinske, Berlin



**Paulaner Hauptverwaltung,
München**

Gelungene Symbiose von alt und
neu mit Fertigteilen aus Dyckerhoff
WEISS und Cramberger Quarz.

Architektur: Hierl, München





Wohngebäude Good Times, Bremerhaven

Fassaden und Balkonbrüstungen bestehen aus schalungsglattem, weißem Sichtbeton. Letztere wurden stehend mit selbstverdichtendem Beton gefertigt.

Architektur: Andreas Heller Architects & Designers, Hamburg



**AQ7 Lifestyle,
Düsseldorf**

Vorhangfassade und Spitzdach-
verkleidung sind aus weißen Stahl-
betonelementen mit gesäuerter
Oberfläche.

Architektur: slapa oberholz
pszczulny, Düsseldorf





**AQ8 Solitär,
Düsseldorf**

Die Fassade besteht aus 30 mm dünnen Textilbetonelementen mit zweilagiger Carbonbewehrung (Formate bis 2,40 x 3,60 m).

Architektur: slapa oberholz pszczulny, Düsseldorf

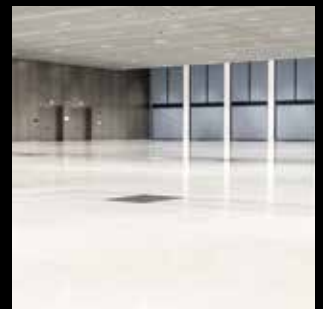
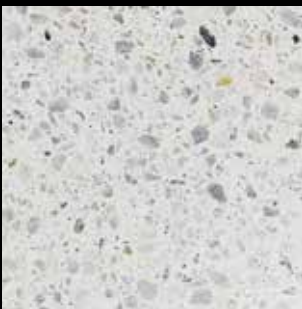


**RheinMain CongressCenter,
Wiesbaden**

Das imposante Erscheinungsbild des RMCC wird durch die Kolonnaden aus edlem, gestrahltem Sichtbeton geprägt.

Architektur: Ferdinand Heide,
Frankfurt





**RheinMain CongressCenter,
Wiesbaden**

Die beiden 4.600 m² und 3.000 m² großen Veranstaltungsräume im Erdgeschoss glänzen mit einem fein geschliffenen Boden aus Dyckerhoff TERRAPLAN.

Architektur: Ferdinand Heide,
Frankfurt

**Q 6 Q 7 Einkaufszentrum,
Mannheim**

Die Architekturbetonfassade umfasst
8.000 m² Fassadenelemente und
250 m² Überkopfplatten.

Architektur: blocher partners,
Stuttgart





**Platz vor dem
Merck Innovationszentrum,
Darmstadt**

TERRAPLAN für den Außenbereich –
der Beton wurde entsprechend den
Expositionsclassen XC4, XD3, XF4,
XA3 ausgeführt.

Architektur: Henn, Berlin



Q-DAS, Weinheim

Dieses Bürogebäude bietet eine hochmoderne, flexible Arbeitsinfrastruktur. Die Fassade besteht aus 222 Betonsandwichelementen.

Architektur: Neff Kuhn, Weinheim





**Zahnarztpraxis Mema,
Merchtem**

Die stabilen, nur 13 mm dünnen
Platten eröffnen einen großen
Spielraum für die Gestaltung in-
dividueller Fassaden.

Architektur: Crepain Binst,
Antwerpen



**Turnerheim,
Neumarkt**

Die Vormauersteine wurden
auf Basis von Dyckerhoff WEISS
STRONG N hergestellt.

Architektur: Kühnlein, Berching





**Weingut Cantzheim,
Kanzem**

Dyckerhoff WEISS kam hier in zwei traditionsreichen Verarbeitungsformen zur Anwendung: in Form von Stampfbeton und als Terrazzo.

Architektur: Max Dudler, Berlin

**Universität,
Life Sciences Building,
Vilnius**

Die Fassade des Gebäudes für Bio-
wissenschaften soll mit den vertika-
len Stützen aus Architekturbeton an
menschliche DNA-Stränge erinnern.

Architektur: UAB Architecture Linija,
Vilnius





**Universitätsgebäude B6,
Mannheim**

Die vorgehängte Fassade hat eine Gesamtfläche von 4.500 m² und besteht aus 383 Fassadenelementen. Die Oberfläche wurde sandgestrahlt.

Architektur: wulf architekten,
Stuttgart



**Staubernbahn,
Frümsen**

Die Seilbahn fährt energetisch un-
abhängig nur mit Solarstrom und
Bremsenergie. Berg- und Talstation
wurden aus Ortbeton mit Dyckerhoff
WEISS errichtet.

Architektur: Atelier Drü, Flums



**Capital Bank,
Amman**

Bei diesem exklusiven Bankgebäude in Jordanien wurde LUCEM Lichtbeton erstmals freitragend ausgeführt.

Architektur: PARADIGM DH, Amman





Ausführliche Berichte zu vielen im Prospekt dargestellten Objekten finden Sie hier.



Bildnachweis:

S1, S2: X ARCHITEKTEN S3: Dreßler S4: Axel Hartmann S5: Rieder Group / Ditz Fejer
S6: Steffen Spitzner S7: Schulz Hotels S8: Edzard Probst S9: Kay Riechers S10, 11: Hering / Philip Kistner
S12: RMCC_Peter Krausgrill, Dyckerhoff / Christoph Mertens S13: Dyckerhoff / Christoph Mertens
S14: Hönninger S15: HGEsch, Dyckerhoff S16: Dreßler S17: Rieder Group / Ditz Fejer
S18: Erich Spahn S19: Stefan Müller S20: Rieder Group / Martynas Slapsys / Rasmus Norlander
S21: Eschenauer S22: Dyckerhoff S23: Nabil Otteneh S24: Axel Hartmann

Herstellernachweis:

S1, S2: Eder S3: Dreßler S4: R. Bayer Betonsteinwerk S5: Rieder S6: Geithner S7: Drössler S8: Laumer
S9: BWE Bau S10, 11: Hering S12: P.V. Betonfertigteile, Rinn S13: R. Bayer Betonsteinwerk S14: Hönninger
S15: R. Bayer Betonsteinwerk S16: Dreßler S17: Rieder S18: Egner, Euro poles S19: Geisen, Hess
S20: Rieder S21: Eschenauer S22: Marty S23: LUCEM S24: R. Bayer Betonsteinwerk

**Dyckerhoff WEISS –
Der Ästhet unter den Zementen**

Dyckerhoff GmbH
Produktmarketing und Weiszement-Vertrieb
Postfach 2247, 65012 Wiesbaden
Deutschland

Telefon 0611 676-1171
Telefax 0611 609092
info@dyckerhoff-weiss.de
www.dyckerhoff-weiss.com